



## NieuwsFLITS!

Voor iedereen van 50-plus  
Aalst-Waalre en Valkenswaard

#24

18 februari 2020

---

In deze NieuwsFLITS!:

- Herinnering ledenvergadering & optreden Duo Sphinx op woensdag 19 februari
  - Met K&C naar Bruegel en Magritte in Brussel
-

*mededeling bestuur en evenementencommissie*

## Herinnering ledenvergadering & optreden Duo Sphinx op woensdag 19 februari

Graag herinneren we u aan de algemene ledenvergadering van onze vereniging op woensdag 19 februari 2020 in het AD-gebouw, Kon. Julianalaan 12 te Aalst-Waalre.

Ontvangst met koffie vanaf 13:00 uur.

De ledenvergadering start om 13:30 uur.

U hoeft zich niet van te voren aan te melden.

Na de pauze kunt u genieten van het **Duo SPHINX** bestaande uit harpiste Inge Frimout en fluitiste Mariël van den Bos. Ze hebben een zeer gevarieerd repertoire: ze spelen niet alleen klassieke muziek maar ook jazz standards en Ierse liedjes.

Wilt u zich voor de vergadering nog inlezen? Dat kan uiteraard.

De agenda en overige vergaderstukken kunt u [hier downloaden/bekijken](#).



Zien wij u woensdag in het AD-gebouw?

---

*mededeling K&C-commissie*

## Met K&C naar Bruegel en Magritte in Brussel

Dinsdag 21 april 2020

Waar aanvankelijk Pieter Bruegel op het programma stond sloop nog een andere Belgische kunstschilder het programma binnen, René Magritte. Beiden zijn contrasterende kunstenaars die verwondering oproepen, verwarring veroorzaken en nieuwsgierig maken.

**Pieter Bruegel de Oude** maakte deel uit van de humanistische kringen rond de cartograaf Christoffel Plantijn en schrijver Dirck Coornhert. Zijn tekeningen en prenten zijn baanbrekend en zijn



schilderijen waren begeerd bij de hogere klassen, onder andere de Habsburgers. Bruegel beschrijft zijn



Pieter Bruegel: Dans der bruid

tijd en past daarmee in de rij van onderzoekers uit het humanisme, die ernaar streefden hun kennis te vergroten en gegevens verzamelden over alles om zich heen. Hij was een geniaal kunstenaar, die zijn observaties op een uitzonderlijke manier gestalte wist te geven. De populariteit van Bruegel komt voort uit de composities, vaak moraliserend, die de kijker uitnodigen om na te denken over de complexiteit van de beeldinhoud. Het bezorgde hem de bijnaam 'de nieuwe Jeroen Bosch'. Pieter Bruegel ('de Boerenbruegel') had twee schilderende zoons, Pieter Brueghel de Jonge ('de Helse Brueghel') en Jan Brueghel ('de Fluwelen Brueghel').



Magritte: Le joueur secret

**René Magritte** behoort, met Salvador Dalí, Max Ernst en Juan Miró, tot de belangrijkste vertegenwoordigers van het surrealisme. De stroming dankt haar naam aan Guillaume Apollinaire die het begrip in 1917 gebruikte voor een literaire expressievorm die het realisme overschrijdt. Al snel

experimenteerde men ook in andere kunstvormen met het begrip surrealisme. Waar Dali fantasiewezens en visioenen schilderde, bracht Magritte de toeschouwer in verwarring door allerlei verschillende elementen uit de werkelijkheid op het doek te combineren. Bij nadere beschouwing blijkt zo'n voorstelling onmogelijk in het echt te kunnen bestaan. De titels van Magritte's werken verhogen het raadselachtige karakter van zijn schilderijen. Met Ceci n'est pas une pipe, een iconisch schilderij in de moderne kunst, wilde hij zeggen: dit is niet een pijp, maar een schilderij van een pijp. Hij profileerde zich hiermee tevens als voorloper van conceptuele kunst.

## Programma

- 07.45 uur Vertrek vanaf de Mariakerk, Warande 8, Valkenswaard.
- 08.00 uur Vertrek vanaf de Jumbo, Hortensialaan 2, Aalst.  
Koffiestop in Antwerpen.
- 11.00 uur Rondleiding in 3 groepen (2 Bruegel, 1 Magritte).
- 12.45 uur Lunch op eigen gelegenheid en vrije tijd. Geniet van de schitterende Grote Markt op 15 minuten afstand of van het

- Warandepark en het Koninklijk Paleis op 7 minuten afstand.
- 15.00 uur Rondleiding in 3 groepen (1 Bruegel, 2 Magritte).
- 16.45 uur Vertrek voor het diner in Mechelen.
- 17.30 uur Diner in restaurant Het Groot Seminarie.
- 19.30 uur Vertrek naar huis.
- 21.00 uur Waarschijnlijke aankomst thuis.

### **Aanmelden, zo spoedig mogelijk**

e-mail: [k-en-c@pvge-awv.nl](mailto:k-en-c@pvge-awv.nl) (bij voorkeur)

telefoon: 040 – 201 09 80 (bij afwezigheid: 040 – 201 53 87)

### **Betalen, maar eerst aanmelden**

€ 76,00 (koffie/gebak, museum, diner, organisatie, bus, attentie chauffeur).

Rekening: NL70 RABO 0118820788, t.n.v. PVGE afd. AWV K&C, onder vermelding van 'Brussel' en 'vlees, vis of vegetarisch'.

### **Let op**

De omgeving van het museum, de Kunstberg, is heuvelachtig. Het wegdek is echter goed.

### **Begeleiders op de reis**

Therese Hanneman en Leo Brabander

---

Deze NieuwsFLITS! verschijnt per e-mail op onregelmatige momenten en bevat berichten die niet meer op tijd in onze reguliere papieren Nieuwsbrief geplaatst konden worden.

De NieuwsFLITS! wordt gestuurd naar alle afdelingsleden van wie wij een e-mailadres hebben.

Mocht u de NieuwsFLITS! niet (meer) willen ontvangen dan kunt u ons dat laten weten via [secretariaat@pvge-awv.nl](mailto:secretariaat@pvge-awv.nl).



*Copyright © 2020 PVGE Aalst-Waalre en Valkenswaard, Alle rechten voorbehouden.*  
Uw contactgegevens komen uit de centrale PVGE database. Aanpassingen graag via [ledenadministratie@pvge-awv.nl](mailto:ledenadministratie@pvge-awv.nl)